

Una vivienda camuflada que se entierra para ahorrar energía

> **ARQUITECTURA** / Estudio 030 y Casas Camaleón crean una vivienda que se mimetiza con el paisaje y se protege de las inclemencias con la naturaleza

Estudio 030 y Casas Camaleón han creado una vivienda bioclimática enterrada en las colinas de Aigües de Busot. Los arquitectos alicantinos Estudio 030 se han inspirado en las casas-cueva y aprovechan los elementos naturales para suministrar o ahorrar energía protegiéndose del viento,



Pérez y Zaragoza, de 030. / R. PÉREZ

de la incidencia solar o de los cambios térmicos. Su cubierta verde con vegetación autóctona mediterránea, por ejemplo, la mantiene caliente en invierno y fresca en verano. Sólo el acceso principal queda visible para el viandante y, aún así, ofrece un aspecto de «gruta».

PÁGINA 3

Los dos socios de Estudio 030, Vicente Zaragoza y Iago Pérez, en su sede de Alicante. / ROBERTO PÉREZ

> **ARQUITECTURA**

La casa camaleón que se entierra en una colina para ahorrar energía

La feria Genera escoge el diseño de Estudio 030 por su innovación. Por **M. Climent**

La nueva arquitectura busca aliarse con la naturaleza. En su esfuerzo por mimetizarse con el entorno se dan casos en los que es prácticamente imposible diferenciar dónde empieza la casa y dónde acaba el paisaje natural. ¿Un ejemplo? Vea la fotografía superior. Es la casa camuflada en las co-

linas de Aigües de Busot (Alicante) que ha diseñado Estudio 030. El proyecto ha sido seleccionado como una de las 14 iniciativas más innovadoras en la feria Genera, sobre energías renovables, celebrada entre el 26 y 28 de febrero en Madrid.

La casa Kanta Reya no es la primera bioclimática del mercado, pero

si la «única» que parte de la base de la extensión del paisaje para no generar interferencias con el entorno natural. «La protagonista es la naturaleza, no la vivienda», señala Vicente Zaragoza, uno de los socios de Estudio 030. Para lograr ese mimetismo con el paisaje, el equipo ha optado por enterrar la casa en plena colina.

Casas Camaleón, con experiencia en la promoción de viviendas bioclimáticas y el uso de energías renovables, buscaba un equipo de arquitectos para diseñar un prototipo singular. El concepto de «casa camuflada» de Estudio 030, con sede en Alicante, encajó como una pieza de puzzle en la necesidad de la promotora. Todos han salido ganando. «Su experiencia nos ha ayudado a sacar adelante el proyecto», indica Zaragoza.

La residencia Kanta Reya es tanto bioclimática como autosuficiente y así logra la independencia energética. Estudio 030 se ha inspirado en las casas-cueva que son el ejemplo «óptimo» del modelo bioclimático. La vivienda aprovecha los elementos naturales para suministrar o ahorrar

energía protegiéndose del viento, de la incidencia solar o de los cambios térmicos. Su cubierta verde con vegetación autóctona mediterránea, por ejemplo, la mantiene caliente en invierno y fresca en verano. Sólo el acceso principal queda visible para el viandante y, aún así, ofrece un aspecto de «gruta». Por dentro es todo lo contrario.

Las estancias principales de la vivienda «se orientan a las vistas al mar y la montaña» del enclave. Cuando el visitante entra en la vivienda, se topa con la imagen de la sierra de Aitana y de la montaña del Puig Campana, que se asoman tras una gran cristalera. También se ha respetado la topografía del terreno y se han aprovechado los desniveles del suelo para marcar las diferentes estancias sin necesidad de muros. La mis-

ma filosofía se ha aplicado con los techos. «Cada espacio necesita su altura», indica el otro socio, Iago Pérez. Las diferentes prominencias han servido para colocar lucernarios que permiten la «vista directa al cielo en muchos de los cortes de la casa», añade.



La casa camuflada en Aigües de Busot. / EL MUNDO